

**Colloque international
"Michaël Ferrier: un écrivain du corail"**

**Jeudi 14 septembre 2017,
Université d'Edimbourg**

50 George Square, Project room (1.06)

9.30 - 10.00 : Accueil des participants (*welcome coffee*)

10.00 - 11.30 : Session 1

Une écriture voyageuse : influences d'outre-mer, intertextualité et figurations/altérations du sujet

Bernadette CAILLER (Université de Floride), Figures du sujet poétique entre "Michaël", "Ferrier" et un narrateur qui dit *je*

Christian DOUMET (Université Paris IV), Mémoire, singulier et pluriel

13.00 - 14.30 : Session 2

Une écriture des interstices (et du désastre), entre roman et essai

Anne ROCHE (Université de Provence), Une écriture des interstices

Catherine COQUIO (Université Paris VII), Fukushima n'est pas une apocalypse

15.00 - 16.30 : Session 3

Une écriture des failles et lézardes de la vie/ville

Akane KAWAKAMI (Birkbeck, Université de Londres), Le kanji et la photographie : représenter la ville dans *Tokyo, petits portraits de l'aube*

Hervé COUCHOT (Université Sophia, Tokyo), Lézardes et failles : l'esthétique de la fêlure dans les romans de Michaël Ferrier

16.45 - 17.45 : Lecture de textes et discussion avec Michaël FERRIER

17.45 - 18.30 : Vin d'honneur



Photo courtesy of Francesco Gattoni



THE UNIVERSITY of EDINBURGH
School of Literatures,
Languages and Cultures